

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Администрация Шимского муниципального района

СОШ с. Медведь

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол № 1

от «28» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

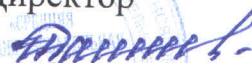


Бадалян Т.В.

от «28» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Данилова Г.О.

Приказ № 77

от «29» 08.2023 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 6 класса

с.Медведь 2023г.

Учитель: Тупицина Елена Федоровна

Количество учебных часов по программе: 136 часов.

Количество учебных часов в неделю: 4ч.

Программы: программа для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, под редакцией В.В.Воронковой по предмету «Чтение» авторы – составители: И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина.

Москва: «Просвещение», 2005г.

Дополнительная литература: Русские писатели (справочник) В.В.Агеносов, П.В.Басинский, М.Г.Ваняшова

Паспорт Программы

Наименование Программы	Адаптированная образовательная программа по чтению для обучающихся с МАОУ «СОШ» с.Медведь
Основания для разработки Программы	<ul style="list-style-type: none">• Конституция РФ• Конвенция о правах ребенка• Конвенция о правах инвалидов• Федеральный закон № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»• Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»• Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» и др.
Заказчик Программы	Администрация МАОУ «СОШ» с.Медведь
Координатор Программы	Администрация МАОУ «СОШ» с.Медведь
Основной разработчик Программы	Администрация МАОУ «СОШ» с.Медведь творческая группа
Стратегическая цель Программы	Создание в МАОУ «СОШ» с.Медведь гуманной адаптированной среды для детей с ОВЗ с целью социально – персональной реабилитации их и последующей интеграции в современном социально – экономическом и культурно – нравственном пространстве
Стратегические задачи Программы	Обеспечение условий для реализации прав обучающихся с ОВЗ на получение бесплатного образования; Организация качественной коррекционно – реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии; Сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ на основе совершенствования образовательного процесса; Создание благоприятного психолого – педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся с ОВЗ;

	Расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ОВЗ; Совершенствование системы кадрового обеспечения.
Сроки реализации Программы	2023 – 2024 учебный год.
Основные мероприятия Программы	Создание в школе условий, необходимых для получения обучающимися с ОВЗ, в том числе и умственно отсталыми обучающимися академического уровня общеобразовательных и трудовых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной адаптации данной категории детей в постшкольном пространстве. Качественная организация социально – персональной реабилитации школьников с умственной отсталостью. Формирование у школьников умения строить свою жизнедеятельность в культурных, цивилизованных формах: привитие способности к саморегуляции своей деятельности, отношений, поведения; привитие доброжелательности. Терпимости, сострадания, сопереживания. Создание безопасных условий для обучения и воспитания учащихся. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся на основе совершенствования образовательного процесса. Качественное повышение уровня профессионализма педагогов, работающих с обучающимися с ОВЗ.
Источники финансирования	Государственный бюджет, внебюджетные средства образовательного учреждения.
Ожидаемые результаты реализации Программы и показатели социально – экономической эффективности	Обеспечение высокого уровня качества образования для обучающихся с ОВЗ. Достижение высоких показателей коррекционной работы: - подготовка обучающихся к итоговой аттестации; Увеличение числа педагогических работников, задействованных в системе инклюзивного образования, освоивших современные образовательные коррекционные технологии до 50%. Обеспечение предметов адаптированной образовательной программы электронными образовательными ресурсами до 50%
Система организации контроля исполнения Программы	Управление реализацией адаптированной образовательной программы осуществляют администрация школы, Педагогический совет. Контроль хода исполнения адаптированной Программы осуществляет зам.директора по УР
Постановление об утверждении Программы	Решение педагогического совета Протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по чтению в 6 классе разработана основе следующих документов:

- 1.Федеральный закон № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования приказ № 1312 от 9 марта 2004 года.
3. Адаптированная рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, для 5-9 классы, сборник 1 под редакцией В.В. Воронковой: ВЛАДОС, 200, учебника «Чтение, 6 класс», авторы – составители И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина, М.: Просвещение, 2014.
4. Учебного плана образовательного учреждения.
- 5.Адаптированная образовательная программа МАОУ «СОШ» с.Медведь

Адаптированная рабочая программа по чтению 6 класса соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Адаптированная рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса, в котором 12 обучающихся, 2 учащихся читают по слогам, переставляя буквы. Обучающиеся имеют хорошую технику чтения, но скудный словарный запас, допускают большое количество ошибок при чтении.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию.

Цель изучения предмета:

- Формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

Задачи изучения предмета:

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- -развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- Расширение и активизация словарного запаса;
- Формирование нравственных качеств у учащихся;
- Коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению построена так же, как и программа по грамматике и правописанию на коммуникативно – речевом подходе к обучению.

Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. Поэтому большое значение придаётся работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, принимать участие в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, умение пересказывать текст полно, кратко, выборочно, а так же от лица различных героев произведения.

Подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Формы организации образовательного процесса: урок.

Формы обучения: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Приёмы обучения: осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые. За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 6 класса. Автор составитель: Бгажнокова И.М., Е.С. Погостина. Москва «Просвещение» 2014 г.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Литературное чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам школы. Знакомство обучающихся с доступного их возраста художественными произведениями, духовно- нравственное и

эстетическое, содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

На уроках чтения продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением.

Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Адаптированная рабочая программа рассчитана на обучающихся 6 классов.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 36 часов (4 часа в неделю согласно расписанию). Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). Программа в течение учебного года может корректироваться.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

У учащихся будут сформированы умения:

Регулятивные:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
- Оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные:

- Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в диалог на уроке и в жизни.
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- **Предметные:**
- Подбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения.
- Выделять главные мысли произведения.
- Составлять характеристики героев с помощью учителя.
- Пересказывать произведение от лица персонажей.
- Рассказывать по предложенному плану.
- Читать по ролям художественное произведение.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя; формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ;

Содержание программы. 6 класс (4 часа в неделю).

Примерная тематика.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всём мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного рассказа по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение (проводится один раз в месяц).

- Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.
- Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя,
- называние главных действующих лиц, выявление к ним своего отношения.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол –во часов	Дата	Тип урока	Межпред. связи	наглядность	Коррекция
-------	------	---------------	------	-----------	----------------	-------------	-----------

Дидактическое и методическое обеспечение.

1. Учебник: «Чтение» для учащихся 6 класса – автор Бгажнокова И. М., Е.С. Погостина. Москва. Просвещение 2014 г.

2. Зикеев А. Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.-

3. Пособие для педагога –дефектолога.- Москва «Владос»-2013г

4.Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. / 5. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003

6.Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.

7.Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.; Вако, 2007.

8. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1982.

9. Спирина Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

10. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Тесты по проверке техники чтения для начальной школы: М.: Астрель, 2006.

11. Н.Ю. Донская. Тетрадь по обучению грамоте. Приложение к учебнику. М.: Просвещение. 2006г.

Материально-техническое обеспечение

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

Телевизор.

Видеомагнитофон/видеоплейер.

Мультимедийный проектор.

Компьютер (по возможности).

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол – во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Межпредмет-ные связи</i>	<i>Коррекция</i>	<i>Наглядность</i>
	<i>Учитесь видеть красоту</i>	33					
1.	По Пескову «Отечество» стр. 3	1		комбинированный	история	памяти	символика
2.	М. Ножкин «Россия» стр.4 (наизусть).	1		изучение нового материала	история, русский язык	мышления	символика, портреты писателей, аудиокассеты
3.	М. Пришвин «Моя Родина» стр.5 - 6	1		изучение нового материала	природоведение	внимания, речи	картины с изображением природы
4.	В. Бианки «Сентябрь» стр.6 -7	1		комбинированный	природоведение	памяти	времена года
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной» стр. 8-9 (наизусть).	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением природы
6.	Ю. Качаев «Грабитель» стр. 9-11.	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	внимания, речи	времена года-картины
7. 8. 9.	Б. Житков «Белый домик» стр. 11-12 стр.13-15 стр. 11-15	3		комбинированный	естествознание, русский язык	внимания, речи	картины с изображением природы
10	А.Белорусец «Звонкие ключи» стр.15-17	5		изучение нового материала	природоведение	памяти	картины с изображением животных

11	стр.17-19						
12	стр.19-23						
13							
14							
15	К.Паустовский «Заячьи лапы»	4		изучение нового материала	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	картины с изображением животных
16	стр.23-25						
17	стр.25-27						
18	стр.27-29						
19	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» стр.30	1		комбинированный	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	времена года-картины
20	Е. Носов «Хитрюга» стр.31-33	2		комбинированный	естествознание, русский язык	мышления, речи	иллюстрации
21	стр.33-35						
22	В.Бианки «Октябрь» стр.35-36	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением животных
23	С.Михалков «Будь человеком» стр.37-38	2		изучение нового материала	естествознание, русский язык	мышления, речи	картины с изображением животных
24							
25	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть), стр.38-39	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания	рисунки к стихотворению
26	Внеклассное чтение К.Паустовский «Бакенщик»	1		творческий	естествознание, русский язык	речи, памяти	книги из библиотеки

27	По Д. Биссету сказка «Слон и Муравей» стр.39-41	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания, речи	картины с изображением животных
28	По Д. Биссету сказка «Кузнечик Денди» стр.41-44	1		закрепление, изучение нового	внеклассное чтение	памяти	картины с изображением животных
29	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» стр.44-46	1		повторение изучение нового	уроки столярного дела	мышления, речи	рисунки к рассказу
30 31 32	Дж. Родари «Пуговкин домик» стр.46-49 Стр. 49-51 стр.46-51	3		закрепление, изучение нового	уроки столярного дела	памяти	рисунки к рассказу
33	Внеклассное чтение Г. Горин «Ежик»	1		творческий	естествознание, русский язык	мышления, речи	книги
	О далёком и прошлом России.	6					
34	Илья Муромец (отрывок из былины) стр.52-53	1		изучение нового	история	памяти	картина «Богатыри»
35	Ф. Глинка «Москва» стр.53-54	1		изучение нового	история	мышления речи	Московский Кремль
36	В. Бианки «Ноябрь» стр.-55	1		комбинированный	природоведение	устной речи	времена года
37	По Алексееву «Без Нарвы не видать моря» стр.-55-57	1		изучение нового	история	мышления	иллюстрации г. Санкт-Петербурга
38	По Алексееву «На берегу Невы» стр.57-	2		повторение изучение	история	внимания памяти	иллюстрации г. Санкт-

39	58 стр.59-60			нового			Петербурга
	Рассказы о русском подвиге.	3					
40	«Медаль» стр.60-62	1		повторение изучение нового	история	памяти	иллюстрации к рассказу
41	Гришенька стр.62-65	1		закрепление изучение нового	история	внимания	иллюстрации к рассказу
42	Внеклассное чтение Л.Андреев «Кусака»	1		творческий	история	мышления памяти	исторические иллюстрации
	Великодушный русский воин.	6					
43	Серебряный лебедь стр.65-66	2		закрепление изучение нового	история	памяти	исторические иллюстрации
44							
45	Боевое крещение стр.66-67	1		изучение нового	история	внимания речи	иллюстрации к рассказу
46	День рождения Наполеона стр.67-68	1		повторение изучение нового	история	внимания	иллюстрации
47	В дни спокойные Стр. 69-70	1		закрепление изучение нового	история	памяти	репродукции картин, портреты героев войны
48	Итоговый урок	1		творческий (викторина)	история	памяти речи	диск
	Рассказы о природе.	55					

49 50	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи» стр.70-73 стр.74	2		комбинированный	русский язык	мышления	иллюстрации к рассказу
51	К.Пермяк «Тайна цены» стр.75-78	1		изучение нового		эмоционально волевая сфера	диск, портрет писателя
52	Д. Гальпериной «Здравствуйте» стр.79-81	1		изучение нового		эмоционально волевая сфера	иллюстрации портрет писателя
53	В.Бианки «Декабрь» стр. 81	1		изучение нового	природоведение	память	репродукции картин
54	Е.Благинина «Новогодние загадки» стр.82 (наизусть)	1		комбинированный	природоведение	память	рисунки
55	А.Никитин «Встреча зимы» стр.82-83	1		изучение нового	природоведение	речь память	книги о зиме, картины
56 57	А.Дорохов «Тёплый хлеб» стр. 84	2		изучение нового	природоведение	речь память	репродукции картин
58	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» стр. 85 (наизусть)	1		повторение изучение нового	природоведение	речь память	иллюстрации портрет писателя
59	Д.Хармс «Пушкин» стр. 85-89	1		комбинированный, закрепление	история	речь	иллюстрации портрет писателя
60	Внеклассное чтение	1		творческий	природоведение	память, речь	иллюстрации портреты писателей
61	В.Бианки «Январь» стр. 90	1		комбинированный	природоведение	внимание	репродукции картин, портрет писателя

62	Х.К.Андерсен «Ель» стр. 91-97	3		комбинированный	естествознание	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
63	стр. 98-99 стр.99-101						
64							
65	А.Чехов «Ванька» стр.101-102 стр.102-105	2		закрепление	русский язык	мышления	репродукции картин, портрет писателя
66							
67	И.Никитин «Весело сияет» стр.105	1		повторение изучение нового	природоведение	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
68	И.Суриков «Белый снег пушистый»	1		закрепление	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
69	М. Зощенко Лёля и Минька. «Ёлка» стр. 107-111	1		повторение изучение нового		речь память	репродукции картин, портрет писателя
70	Внеклассное чтение	1		комбинированный		внимание память	репродукции картин
71	Ю. Рытхэу «Пурга» стр. 111-114	1		изучение нового	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
72	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» стр. 114-117	1		повторение изучение нового	естествознание	мышления, устной речи	
73	В.Бианки «Февраль» стр.117-118	1		изучение нового	естествознание природоведение	внимание память	репродукции картин, портрет писателя

74	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» стр.118-122 стр.122-124 стр.125-127 стр.127-130	4		повторение изучение нового	естествознание природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
75							
76							
77							
78	По Х.К.Андерсену «Снежная королева» стр.130-132 стр.132-136 стр.136-139 стр.139-143 стр.144-148	7		закрепление изучение нового		мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
79							
80							
81							
82							
83							
84							
85	Внеклассное чтение Сказки Х. К. Андерсена	1		творческий	русский язык	памяти устной речи	репродукции картин, портрет писателя
86	С.Смирнов «Первые приметы» стр. 148 наизусть.	1		изучение нового	русский язык	памяти устной речи	репродукции картин, портрет писателя
87	В.Бианки «Март» стр. 149	1		обобщения	природоведение	внимание	иллюстрации портрет писателя DVD диск
88	По Пескову «Весна идёт» стр. 150-151	1		комбинированный	природоведение	зрительных анализаторов	репродукции картин, портрет писателя

89	М.Пришвин «Жаркий час» стр.152-153	1		изучение нового	естествознание	памяти устной речи	репродукции картин, портрет писателя
90 91 92	Г. Скребицкий «Весенняя песня» стр.153-155 стр. 156-158	3		изучение нового закрепление обобщение	естествознание	памяти устной речи	репродукции картин, портрет писателя
93	В.Жуковский «Жаворонок» стр.158	1		обобщение	природоведение	памяти устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
94 95	А.Толстой «Детство Никиты» (отрывок) стр.158-160	2		изучение нового		мышления речи	репродукции картин, портрет писателя
96	Внеклассное чтение. Рассказы, стихи о природе.	1		творческий	природоведение	памяти устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
97	А.Твардовский «Как после мартовских метелей».стр. 161 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	памяти устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
98	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой».стр.161-162	1		изучение нового		мышления устной речи	репродукции картин, портрет писателя
99	В.Бианки «Апрель» стр. 162-163	1		обобщение	природоведение	внимание развитие речи	репродукции картин, портрет писателя

100	К.Паустовский «Стальное колечко».стр.163-165	3		изучение нового		мышление развитие речи	иллюстрации портрет писателя
101	стр.165-167 стр.167-170						DVD диск
102	По В.						
103	Астафьеву «Злодейка» стр.170-173	1					
104	Внеклассное чтение	1		творческий		памяти развитие речи	иллюстрации портрет писателя
							DVD диск
	Животные в нашем доме.	31					
105	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2		изучение нового	природоведение	мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя
106	стр. 174-176 стр.177- 178						
107	В.Драгунский «Кот в сапогах».стр.178-183	1		изучение нового	природоведение	мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя
108	Д.Хармс «Заяц и ёж».стр. 183-186	1		обобщение	природоведение	мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя
109	И.Крылов «Зеркало и обезьяна» стр.186	1		творческий		мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя
110	Внеклассное чтение	1		повторение	русский язык рисования	мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя

111	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» стр. 186-189 стр.189-192 стр. 192-194 стр. 194-197 стр.197-200 стр.200-203.	6		изучение нового	природоведение	внимания памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
112							
113							
114							
115							
116							
117	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету» стр.203 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	внимания памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
118	В.Бианки «май» стр.205	1		обобщение	природоведение	мышление развитие речи	картинки животных портрет писателя
119	М.Дудин «Наши песни спеты на войне» стр. 205	1		изучение нового	история	мышление развитие речи	иллюстрации о В.О.войне
120	В.Медведев «Звездолёт Брунька» (сказка) стр.206-207 стр.208-209 стр.210-213	3		изучение нового	история	мышление развитие речи	иллюстрации ракеты самолёты
121							
122							
123							
124	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» стр.213-215 стр.215-216 стр.216-218	3		изучение нового	природоведение	мышление развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
125							
126							
127	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» стр.218-220 стр. 221-223	2		изучение нового		мышление развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
128							

129 130	В.Астафьев «Зорькина песня» стр.223 стр. 224-225	2		изучение нового	природоведение	мышление развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
131	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел».стр.226 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	мышление развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
132	Итоговый урок.	1		обобщение	природоведение	память развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
133 134	Внеклассное чтение Р.Погодин «Послевоенный суп». Читаем летом.	2		творческий	русский язык	мышление развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
135 136	Повторение.	2		обобщение	история природоведение	память развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей